TECHE UDINE

MANOSCRITTI

# FONDO PRINCIPALE

## Manoscritto n. P_MSS_2558_011

*Nel Fondo Principale sono confluiti la maggior parte dei lasciti manoscritti pervenuti alla Biblioteca Civica «Vincenzo Joppi» nel corso del tempo: si tratta perciò di un fondo composito nel quale è possibile trovare manoscritti di argomento liturgico, scientifico, giuridico, botanico e altro.*

Collocazione:

**Biblioteca Civica "Vincenzo Joppi", Udine**
*https://www.techeudine.it/fondo-principale*
*https://www.sbhu.it/*

Carissimo Ippolito — Anche la Quaresima è quasi finita e non vi ti vede — proprio Milano è per voi quanto di attraente, e di seducente può avere un bel paese non parlo di gioje di mode perchè colla vostra ultima lettera mi avete tolto la parola in mente — ma vi dirò che qualche parte di voi si trova il suo ben stabilmente — Non erano pene private che v'angustiavano quando scriveste quella vostra lettera, ma dolori comuni — mio Dio tanti sono i mali che si stendono addosso che non si figurerebbe a quali mi vi volesse alludere — Ad ogni modo coraggio [illegible] la vista che si

la promessa di mostrarvi — nelle nostre sofferenze
Vi dirò che questo prolungato freddo
mi fa soffrire e mi fa pensare che anche
a voi non sarà indifferente — Noi imbacuc-
ti di ghiaccio dovremmo abitare stanze
rigide — ma Milano merita ben maggiori
sacrifici — nella vostra lotta come descri-
vete bene tutte le sensazioni per cui passa
l'anima innamorata, leggendovi mi è
preso spavento di dovere forse ancora
provare di simili spasimi, per cui mi
sono maggiormente rinchiusa nella mia
stanzetta, quasi sperando che i quattro mu-
ri che la compongono possano preservare
il mio cuore da qualche forte impressione

me — voi già vedete di me, e della mia prima prosa nel credermi fuori di pericoli perchè isolata — ma che volete le gioie di molti sì che costano grandissimo prezzo — possibilmente non vogliò più averne — Vedete, poeta mio, chè mi sarà dolcissimo passare in vostra compagnia qualche mezz'ora rubata a vostri libri, a vostri pensieri perchè lo sapete tutto ciò che voi dite, anche quello che non mi persuade, mi diverte mi piace — mente vulcanica, avete la potenza di farvi piattar buone le maggiori pazzie del mondo —

Perdonate questo franco mio dire — questo pessimo modo di scrivere questa orrida calligrafia —

Addio Ada ed Adelaide

L'affma Amica Poldi

11 Sbre mantova ore 3 pomeridiane

3

ms 2558/11

Cattissimo Ippolito — Anche la Qualissima è quasi finita e non vi si vede — proprio Milano è per voi quanto di attraente, e di seducente può avere un bel paese non parlo di gioje di mode perchè colla vostra ultima lettera mi avete tolto la parola in mente — ma vi dirò che qualche parte di voi ci trova il suo ben stare sinceramente — Non erano pure private che v'occupavano quando scriveste quella